

Аннотация к рабочей программе образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие. Музыка»
для детей дошкольного возраста (2 – 7 лет)
МБДОУ «Детский сад №3 «Светлячок» общеразвивающего вида» г.Нурлат РТ»

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Закон РФ от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – закон РФ «Об образовании»).

2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (далее - СанПиН).

3. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, М., Мозаика – Синтез, 2014.

4. Программа «Ладушки» И.Новоскольцевой и И. Каплуновой

5. Парциальной программы «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой,

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14.11.2013 г. № 30384 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Срок реализации программы – с 2019 по 2022 г.г.

Рабочая программа по музыкальному развитию детей разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, возрастных особенностей детей, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Реализуется посредством основной общеобразовательной программы.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей первой и второй младшей, средней, старшей, подготовительной к школе групп.

Цели программы:

Создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки.

Задачи программы:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование интереса и ценностного отношения к национально-культурным традициям и особенностям эстетического развития в Республике Татарстан.
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- способствовать развитию интереса к произведениям устного творчества татарского народа и народов Поволжья (песенки, потешки, прибаутки, пальчиковые игры);

- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

В программе учтены и представлены все ее необходимые составляющие:

- она имеет развивающий характер, ориентирована на логическое системное развитие музыкальности ребенка в процессе овладения им музыкальной деятельностью, позволяющей растить воспитанников любознательными, добрыми, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- заложена возможность развивающей коррекционной работы с детьми, позволяющие педагогу на ранних этапах освоения ребенком музыкальной деятельности оказать ему развивающую коррекционную помощь;
- учтен оздоровительный компонент, здоровьесберегающий фактор;
- привлечение семьи к участию в культурной жизни групп детского сада;
- соблюдение принципа преемственности.

Рабочая программа по музыке, опираясь на вариативную комплексную программу, предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе. Исходя из учебного года (с 1 сентября текущего по 31 мая) количество часов, отведенных на музыкальные занятия, будет равняться 72 часам для каждой возрастной группы. Учет и оценка музыкально-творческих способностей, сформированности музыкальной культуры детей осуществляется на основе рекомендаций проведения Мониторинга в ДООУ в соответствии с требованиями ФГОС.

Результатом реализации учебной рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников следует считать:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- умение передавать выразительные музыкальные образы;
- воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений;
- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
- проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.